

DECHOVKA NA KŮRU



BOŽÍ TĚLO

písně
pro malou dechovku

Baryton C

sestavil Luboš Řehánek * Velké Bílovice 2017

Intráda

baryton C Allegro

Velkobílovičká intráda při pozdvihování



1. Ježíši, Králi

baryton C

kan. č. 707, 7 slok



2. Ó, srdce Páně

kan. č. 728, 7 slok

baryton C

Musical score for 'Ó, srdce Páně' in bass clef, 3/4 time, B-flat major. The score consists of two staves. The first staff contains the vocal line with three triplet markings. The second staff contains the accompaniment with three triplet markings.

Intráda

Velkobílavická intráda při pozdvihování

Allegro

baryton C

Musical score for 'Intráda' in bass clef, common time, B-flat major. The score consists of two staves. The first staff contains the vocal line with a fermata. The second staff contains the accompaniment with three triplet markings.

3. K nebesům se orla vzletem

kan. č. 709, 8 slok

baryton C

Musical score for 'K nebesům se orla vzletem' in bass clef, common time, B-flat major. The score consists of four staves. The first two staves contain the vocal line. The third staff contains the accompaniment with the instruction '(při Božím Těle dohrát až do konce)'. The fourth staff contains a repeat sign with first and second endings.

4. Bože, cos ráčil

kan. č. 828, 7 slok

baryton C

Musical score for 'Bože, cos ráčil' in bass clef, common time, B-flat major. The score consists of three staves. The first staff contains the vocal line. The second and third staves contain the accompaniment with the instruction '(při Božím Těle dohrát až do konce)'. The second staff has a fermata over the final note.

5. Bože, chválíme Tebe

kan. č. 982, 12 slok

baryton C



Intráda

Velkobílůvická intráda při pozdvihování

baryton C

Allegro



