

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Antonín Michna

Rubato 3 4 1 Valčík 4

18 2 2

28 3

36

44 4

TRIO

51

58 5

66

74 1. 2. Fine

81 6 Mezihra 8 7 6 1. 2. 2. 3 D.S. al Fine

Od - chá - zím, když slun - ko za - pa - dá nad Pá - la - vou,
 vzpo mín - ky zpět se mi na - vra - cí, ty se mnou jdou.
 Snad kou sek štěs - tí be - ru si se bou s_pís nič kou z_Pá - la - vy,
 kde se ty krá sy, kde se jen be rou z_té již - ní Mo - ra - vy.
 Vrá tím se Mo - ra - vo krás - ná, vrá tím se
 zas k_to - bě zpět, i když je ce - lá zem krás - ná
 to - bě je co zá - vi - dět. jak mě - síc ma - lič - ký
 má ko - lem hvěz - dič - ky. tak bych já chtě - la u te - be ce - lá
 žít s_te - bou ná - vždyc - ky. na - vždyc - ky.

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 Valčík 4 2

19 2

28 3 Solo *mf*

36 Tutti *f* dál

44 TRIO *f* 4 2 *p*

50 6

62 5 *mf*

72 1. 2. Fine

81 6 Mezihra 8 7 Solo *p*

1. 2. *f* D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 Valčík 4 2

20 2

28 3 Solo *mf*

37 Tutti *mf* dál

44 TRIO *f* 4 2 *p*

51 6

62 5 *mf*

72 1. 2. Fine

81 6 Mezihra 8 7 Solo *p*

1. 2. *f* D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato
Solo

mf

8 **1** Valčík
4

p

20 **2**

27 **3** 12 **Tutti** *mf* dál

44 **TRIO** *f* **4** *mf*

51

60 **5** 8 *mf*

74 **1.** **2.** Fine

81 **6** Mezihra *f*

89 **7** 6 **1.** 2 **2.** Solo *f*

D.S. al Fine

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins with a 3/4 time signature and a 'Solo' instruction. The first section (measures 1-27) is marked 'Rubato' and 'Solo', with dynamics ranging from *mf* to *p*. At measure 8, the time signature changes to 4/4, and the section is labeled 'Valčík'. The second section (measures 28-43) is marked 'Tutti' and *mf*. At measure 44, the 'TRIO' section begins, marked *f*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. It concludes with a 'Solo' section (measures 89-96) marked *f* and 'D.S. al Fine'.

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato

Solo

VRÁTÍM SEMORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 Valčík 4

17 2

26 3 7

38 Tutti dál

44 TRIO Solo 4

51 2

62 5 mf

72 1. 2. Fine

81 6 Mezhra f

89 7 6 1. 2. Solo f D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 Valčík 4

p

20 2

28 3 5

40 Tutti dál TRIO Solo

f

46 4 10

62 5 mf

mf

72 1. 2. Fine

81 6 Mezihra f

f

89 7 6 1. 2. Solo D.S. al Fine

f

D.S. al Fine

VRÁTÍM SEMORAVO

zpívaný valčík

Rubato
3

1 Valčík
4

19

2

28

5

38

Tutti

dál

44

Solo

4

10

TRIO

f

62

mf

72

1.

2.

Fine

81

Mezihra

f

89

6

1.

2

2.

Solo

f

D.S. al Fine

zpívaný valčík

Rubato $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ 1 Valčík Solo

f *p*

16 2

26 3

mf

36 Tutti dál

TRIO *f*

46 4 S

mf *p*

55 5

mf

65

74 1. 2. Fine 6 Mezihra

f

83 7

p

93 1. 2.

f D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato $\frac{3}{4}$ Valčík Solo

f *p*

16 **2**

25 **3** *mf*

35 Tutti dál

44 **4** trill *f* *mf* *p*

TRIO

54 **5** *mf*

64

74 **1.** **2.** Fine **6** Mezihra *f*

83 **7** *p*

93 **1.** **2.** *f* D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 **Valčík** Solo 8

20 2

28 3 5 *mf*

40 **Tutti** dál **TRIO** Solo *f*

46 4 12 *mf*

62 5 *mf*

72 1. 2. **Fine**

81 6 **Mezihra** *f*

89 7 6 1. 2. 2. Solo *p* *f*

D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato 3 4 1 Valčík Solo

f

20 2

mf

28 3 5

mf

40 Tutti dá Solo

TRIO f

46 4 12

mf

62 5

mf

72 1. 2. Fine

81 6 Mezihra f

f

89 7 6 1. 2. Solo D.S. al Fine

p f Solo D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato

3

4

1 Valčík Solo

16 *f* *p*

24

32 *mf* Tutti

41

46 *f* Solo TRIO

56 *mf* *p* 5

64 *mf*

73 1. 2. Fine

81

89 *f* 1.

95 *p* 2. Solo

f D.S. al Fine

VRÁTÍM SE MORAVO

zpívaný valčík

Rubato
3

4

1 Valčík



f

p

15

2



24

3

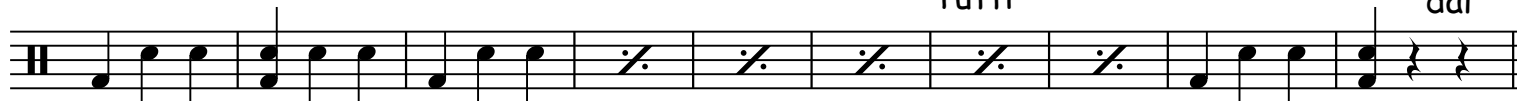


mf

34

Tutti

dál



44

4

TRIO



f

mf

p

54

5



mf

64



75

1.

2.

Fine

6 Mezihra



f

83



89

7



p

1.

2.

D.S. al Fine



f